**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА»**

**ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация дополнительной программы профессиональной переподготовки**

**«Дизайн костюма»**

**Вид:** дополнительное образование

**Подвид:** дополнительное профессиональное образование

**Программа:** программа профессиональной переподготовки

**Объем:** 252 часа

**Форма обучения:** очная

**Цель программы:**

Дополнительная программа профессиональной переподготовки «Дизайн костюма» направлена на формирование профессиональных компетенций, способствующих приобретению навыков создания эстетически выразительного облика современного человека с помощью смысловых связей в костюме. Программа интегрирует художественную, конструкторскую, технологическую, научно-педагогическую виды деятельности, направленные на создание, совершенствование и продвижение эстетичного конкурентного отечественного продукта.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование модулей и тем** | **Объем часов** |
|  | **Модуль 1. Эскизное проектирование**  Тема 1. Цветоведение | 15 |
|  | Тема 2. Основы композиции костюма | 15 |
|  | Тема 3. Технический рисунок.(эскизное проектирование) | 15 |
|  | Тема 4. Проектирование костюма | 15 |
|  | Тема 5. История дизайна | 15 |
|  | Тема 6. Академический рисунок | 15 |
|  | **Модуль 2. Конструирование**  Тема 7. История костюма и кроя | 15 |
|  | Тема 8. Основы конструирования | 15 |
|  | Тема 9. Конструктивное моделирование | 15 |
|  | Тема 10. Макетирование костюма (наколка) | 15 |
|  | Тема 11. Моделирование сложных форм | 15 |
|  | Тема 12. Основы педагогики | 15 |
|  | **Модуль 3. Технология**  Тема 13. Основы технологии пошива | 15 |
|  | Тема 14. Основы материаловедения | 12 |
|  | Тема 15. Технология пошива легкого платья | 9 |
|  | Тема 16. Конструирование и технология пошива верхней одежды | 12 |
|  | Тема 17. Основы менеджмента | 9 |
|  | Тема 18. Выполнение коллекции в материале | 15 |
|  | **Итого** | **252** |

**Составители программы:**

1. Поплёвина Вера Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».
2. Шипилова Елена Александровна, сотрудник факультета культуры и искусства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина».